

GÉRARD GRISEY (1946–1998)

*Includes detailed booklet
with texts by Martina Seeber
and Gérard Grisey*

- 1** **Le Temps et l'Écume** (1988–89)
für 4 Schlagzeuger, 2 Synthesizer und Kammerorchester 20:27
- Les Chants de l'Amour** (1982–84)
für 12 Stimmen und Tonband 35:23
- 2** I 8:19
- 3** II 7:24
- 4** III 5:06
- 5** IV 10:08
- 6** V 4:24
- TT:** 55:51

Ensemble S

Paulo Alvares Benjamin Kobler Synthesizer
WDR Sinfonieorchester Köln · Emilio Pomárico
Schola Heidelberg · Walter Nußbaum

Recording venues: **1** Kölner Philharmonie, **2** Immanuelkirche Wuppertal

Recording dates: **1** 27.3.2007, **2** 7.-10.10.2007

Recording supervisor: **1** Stephan Hahn

Recording engineer: Mark Hohn, Rolf Lingenberg

Technique: Irene van Dreyke, Angelika Schraml

Sound direction: Roland Breitenfeld

Producer: Harry Vogt, Barbara Fränzen, Peter Oswald

Artwork: Erwin Bohatsch

Graphic design: Gabi Hauser

Publisher: Editions Ricordi, Milan



0012752KAI



WDR

THE COLOGNE
BROADCASTS

MFA
MUSIQUE
FRANÇAISE
D'AUJOURD'HUI



SUPER AUDIO CD



© & P 2008 KAIROS Production www.kairos-music.com